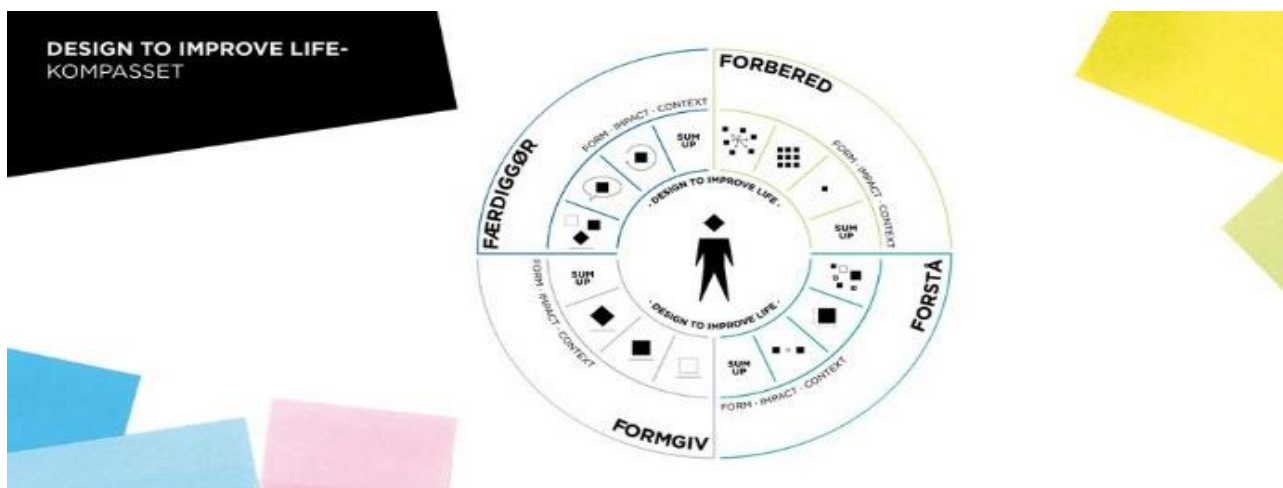


Boost – innovativ skole i Helsingør

Med folkeskolereformen kom der en tydelig forventning om at inddrage innovation, entreprenørskab og problemløsning i undervisningen. Det er vigtigt at elevernes forberedes på en ikke så fjern fremtid, hvor vækst, beskæftigelse og velfærd er kernepunkterne, og hvor man samtidig skal være innovativ, omstillingsparat og nytænkende. Det er vores fornemmeste opgave som undervisere at forberede eleverne på ovenstående, samtidig med at vi skal opfylde fællesmål og give eleverne en høj faglighed. Vi har været så heldige, at Helsingør Kommune har investeret og gået forrest og skabt en grundlæggende metode og et fælles sprog for bæredygtig innovation i alle skoler i Helsingør Kommune.

BOOST-INNOVATIV SKOLE I HELSINGØR, fungerer som en ramme for arbejdet med målstyret undervisning og bæredygtig innovation. Det primære redskab er kompasset - der anvendes som en didaktisk metode til at tilrettelægge undervisningen og er rammerne for arbejdet. Kompasset er inddelt i 4 faser: forbered, forstå, formgiv og færdiggør. Alle faserne skaber fokus på træning og udvikling af **bæredygtige** løsninger og træning af **innovationskompetencer** med fokus på planlægning af målstyrede faglige og tværfaglige læringsforløb.



På Tibberupskolen i Espergærde, arbejder vi løbende med at udvikle elevernes innovative kompetencer med udgangspunkt i kompasset som et didaktisk redskab. Dette gør vi fordi vi mener, at det er vigtigt at give eleverne plads til at udvikle kreative og innovative kompetencer. Det er vigtigt, at skoleverden er koblet med den rigtige verden uden for skolen. Eleverne skal føle, at det de arbejder med er vigtigt, og at de kan bruge det til noget - at de kan forandre noget og gøre en forskel. De får mulighed for at omsætte deres nye tilegnede viden til handling, og de lærer at skulle forsvare deres produkt foran et publikum.

Vi har i løbet af et skoleår to faste uger, hvor vi arbejder innovativt og med faserne i kompasset. Derudover har vi løbende innovation som en dimension i undervisningen. Vi arbejder med delelementer af kompasset dvs. med en enkel fase eller aktivitet, i de enkelte fag.

Udfordringen "Fra flygtning til medborger"

Vi har haft mange forskellige forløb såsom 'Fra flygtning til medborger', hvor elever i grupper kom med forskellige løsninger til integrationsudfordringen. Læringen der blev skabt i den åbne skole, var alt afgørende. Eleverne fik besøg af flygtningebørn og kunne stille dem spørgsmål og debattere forskellige holdninger. Muligheden for at researche på denne måde (forstå-fasen), med henblik på at bruge den tilegnede viden til en løsning (formgiv-fasen) var en kæmpe motivationsfaktor. En af gruppernes løsninger var, integration og sprog via arbejde. De lavede et cateringfirma kaldet 'Food with Culture', de udtænkte samarbejdspartnere, retter, budget mm. De kreerede deres løsning i 3D format og lavede en video over forløbet. Gruppen kom i finalen til den store innovations-konkurrence i Helsingør Kommune og skulle dermed fremlægge for juryen, som bestod af eksperter på forskellige områder. Det var afgørende for eleverne, for lige i det øjeblik blev alt deres skolearbejde omkring projektet lige pludselig koblet sammen med den virkelige verden uden for skolen, og de fik feedback fra 'rigtige' eksperter. De lærte at forhandle, reflektere, argumentere og sælge deres idé. Lige pludselig kunne de forstå hvordan de kunne bruge alle de kompetencer de havde lært i skolen, uden for skolen. De voksede af oplevelsen.



Besøg af flygtninge fra Syrien. De unge flygtninge går til dagligt i modtageklasser på Ungdomsskolen. Eleverne fra 7.Q og 7.R fra Tibberupskolen var meget nysgerrige og der blev snakket i



Food With Culture (FWC)

Integration og sprog via arbejde. Helsingør Kommune opretter et cateringfirma, hvor flygtninge og danskere laver mad til lokale folkeskoler. Maden bliver lavet centralt og kørt ud til skolekantinerne. Flygtninge kan lave både dansk mad og egne retter.

Vi har efterfølgende haft mange innovative forløb bygget op omkring kompasset blandt andet 'Klog på penge' i matematikfaget, 'Myter i Danmarkshistorien' i Historie, 'Kortfilm' i dansk, 'Min drømmeskole' tværfagligt og på tværs af klasserne m.fl. Alle med det formål, at skabe innovative elever, hvor det ikke er en grundbog eller læringsbog der danner grundlaget for læringen, men det er processen, bygget op omkring kompasset, der baner vejen for nysgerrighed og undren. Eleverne er samtidig selv med til at skræddersy et undervisningsforløb de har ejerskab over for, og som de kan bruge uden for skolen. De formgiver en løsning, ved at være kreative og bruge hænderne, de laver en film over deres arbejdsproces og de fremlægger deres løsning på deres udfordring, for et publikum der giver kritisk modspil. De træner utroligt mange færdigheder på én gang og ubevidst, netop fordi læringsprocessen er sjov

og målet er tydeligt. Læreren fungerer som en mentor og vejviser sammen med eleverne. Læreren guider elever i stedet for at komme med svaret eller løsningen.

Min drømmeskole

Min Drømmeskole var et af flere forløb bygget op omkring kompasset og innovative læringsprocesser. Vi har valgt at fremhæve dette forløb, fordi det illustrer hvor vigtigt det er at lade eleverne være innovative, og hvor nyttigt både resultatet og processen kan være. Eleverne var blandet på tværs af klasserne og grupperne var dannet på forhånd ud fra elevernes forudsætninger og sociale relationer.

Folkeskolereformen tager afsæt i, at vi lever i en foranderlig verden og skolen skal derfor give eleverne kompetencer til at navigere og handle i nye og ukendte situationer, og på den måde have mulighed for at påvirke deres verden og omgivelser. Målet med projektet 'Min Drømmeskole' var, at få eleverne til at påvirke og udvikle den nye udskolingskole i Espergærde, som bliver en realitet i skoleåret 2017/2018.

Eleverne havde på den måde en direkte mulighed for at have indflydelse på den nye skole, og de forstod hurtigt at deres idéer og løsninger kunne blive til en realitet. Gennem arbejdet med innovation og med kompasset som ramme udforskes og implementeres forskellige dele af folkeskolereformen. I vores forløb 'Min Drømmeskole', var der en tydelig målstyret undervisning (se opbygning af forløb bilag 1), der var en integration af virkelighedsnære problemstillinger i den åbne skole og der var inklusion af alle elever og deres idéer. Fagligheden var ikke den eneste målestok, og elever med stærke innovative kompetencer og kreative og produktive færdigheder, kunne pludselig blomstre og udfolde sig på en anden måde end i en traditionel undervisningssituation, hvor svaret på problemstillingen oftest er givet på forhånd.

Den læring der bliver understøttet igennem et forløb som 'Min Drømmeskole' er især, at eleverne skal forholde sig til virkeligheden og i dette tilfælde til hvad en god skole er og hvad den skal indeholde. De skal researche, interviewe og læse forskellige fagtekster omkring læring, læringsmiljøer, bevægelse mm. De skal men andre ord blive bevidste om, hvornår en god læring finder sted, og hvad der kendetegner en god skole med et godt ungdomsmiljø, hvor læringen og trivselen er i højsædet.

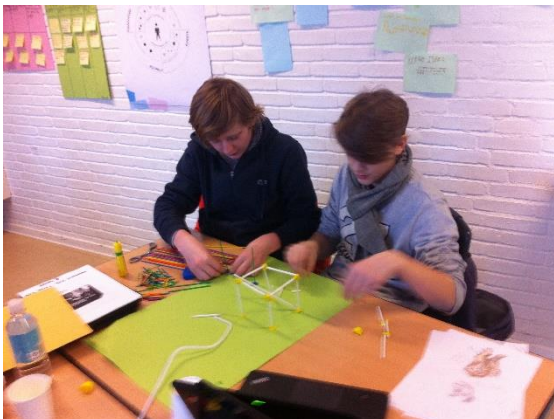
De virkelighedsnære problemstillinger i den åbne skole bevirkede til at eleverne fik inspiration fra andre skoler, de interviewede ledere, elever og forældre, de brugte deres personlige erfaringer og de diskuterede hvad der var vigtigt at prioritere og finde en løsning på. De var meget motiverede igennem processen, da alle vi finde frem til en brugbar løsning. De tilrettelagde stort set selv deres skoledag inden for de opstillede rammer og det betød at de havde en varieret skoledag, hvor de både arbejdede i klassen, uden for skolen, efter skoletid og bevægede sig generelt meget rundt.

Forældrene var involverede i forløbet, fordi de kunne følge med i processen og eleverne blev opfordret til at inddrage forældrene i deres udfordring. Forældrene blev inviteret med til fremlæggelserne af produkterne og løsningerne -dette bevirkede også til at eleverne igennem hele processen vidste at der ville være et 'rigtigt' publikum de skulle fremlægge for. Forældre skulle efter alle fremlæggelserne udvælge deres favoritbud på en drømmeskole. Eleverne skulle også stemme på deres favorit løsning. Forældrene skulle efterfølgende selv forme og komme med bud på deres drømmeskole inspireret af elevernes kreative idéer.

Det er var utrolig inspirerende forløb, hvor vi oplevede nye sider at den enkelte elev. Eleverne var gode til at finde hinandens kompetencer og fordele forskellige ansvarsområder. De var gode til at samarbejde, til at tænke innovativt og til 'sælge' deres idé som den bedste foran et publikum. Hele processen opbygget omkring kompasset, plancherne, filmen og 3D figuren understøttede den professionelle og faglige tilgang og skabte et fælles sprog omkring bæredygtig innovation.

Der kom mange forskellige løsninger på de forskellige udfordringer bl.a. vigtigheden af og indretningen af studiemiljøer, tilrettelæggelsen af bevægelse som en integreret del af undervisningen, valgfagsstruktur og linjefagsstruktur, traditioner og tilrettelæggelsen af disse, vigtigheden af faglige udflyttere, en skole hvor der er faglokaler i stedet for klasselokaler mm. Vi sluttede forløbet af med at udstille de flotte produkter i halen på vores skole.

Understående billeder illustrerer arbejdsprocessen og løsningerne med 'Min Drømmeskole'.



”Min drømme skole”

Tirsdag: Forbered-Fasen

- Vi gennemgår kompasset (Marie)
 - Vi gennemgår emnet (Julijana) → Min ønske (udskolings) skole
 - Vi gennemgår strukturen for ugen og skema med deadlines udleveres. (Jens)
 - Vi inddeler i grupper som vi har dannet på tværs af klasserne.
- } 2 lektioner
- Vi starter med aktiviteten ”Open Space”.
Emnet ”Min drømme Udskolings-skole” skrives på et stykke pap
-eleverne brainstormer på gulvet.
- } 3 lektioner
- Vi fortsætter med aktiviteten ”Mind Map”, hvor eleverne kategoriserer underemnerne og ender med en udfordring.
 - Eleverne laver planche 1 -Hvad er udfordringen?

Eksempel på **underkategori**: Mere bevægelse i timerne.

Udfordring: Udfordringen er, at elever ikke bevæger sig nok i løbet af skoledagen, fordi dagene er for lange og for ensformige, dette medfører at elever bliver trætte og dermed ikke lærer nok.

Onsdag: Forstå-Fasen

- Research -Evt. lave spørgsmål der kunne stilles til lærere/ ledere.
 - Snakke med forskellige ”fagpersoner”. Eksempler på spørgsmål udleveres.
Researche på nettet -hvad findes der i forvejen af lignende tiltag?
 - Finde ud af hvem der er ens målgruppe.
 - Eleverne laver planche 2 -Brugerne?
 - Filme arbejdsprocessen
- } 5-6 lektioner

Eksempel på målgruppe: En indskolings, mellemtrins eller udskolingselev, specialklasse elev, inklusions-elev. Drengene (der ikke kan sidde stille), piger mm.

Torsdag: Formgiv-fasen

- Eleverne skal bevæge sig hen imod en løsning.
 - De skal undersøge om deres løsning er realistisk og brugbar.
 - De skal lave planche 3 -Løsningen
 - De skal illustrere deres løsning i 3D format (lave en figur af en skole/ klasse/ time...)
- } 5 lektioner

Eksempel på en løsning:

Løsningen er, at eleverne starter og slutter hver dag med et bevægelsesbånd.

Gruppen laver en model af skolens udeareal der er fyldt med elever der laver forskellige aktiviteter.

Eksempel på løsning:

Løsningen er, at eleverne hver dag har kreative fag på tværs af klasser og trin. (linjefag)

Gruppen laver en model af et dramahold der opfører et stykke i skolegården.

Fredag: Færdiggør-fasen

- Eleverne laver planche 4 -Det næste skridt. Hvad skal der til for at det kan blive til virkelighed (økonomi, bæredygtighed, fysisk osv.)
- Eleverne klipper deres film færdig.
- Eleverne øver deres fremlæggelse
- Alle grupper laver en "bod" af borde og de hænger deres 4 plancher op bag ved bordet. De stiller deres "produkt" på bordet og afspiller deres video på deres computer ved boden.

6 lektioner

Eleverne præsenterer deres "Ønske-Skole" for forældrene mellem kl. 14-16.00

Elever og forældre stemmer anonymt (vi har en elev-stemme-boks / forældre-stemme-boks) om den bedste drømme skole.

Vi laver derefter to borde med materialer til forældrene, hvor forældrene derefter selv laver/former deres version af en drømme-skole inspireret af elevernes forslag. De kan uddybe deres ønsker på post-its som de sætter på 'modellen'.

Tak for denne omgang siger vi så 😊